### ASSOCIAZIONI

Esce tutti i giorni eccettuata la Domenica. Udine a domicilio . . . L. 16

In tutto il Regno . . . > 20 Per gli Stati esteri aggiungere le maggiori spese postali. Semestre o trimestre in pro-

corzione. Un numero separato . . Cent. 5 arretrato . > 10

o Sem.

Mara-

 $hester_{i}$ 

 $na \mid D_{r}$ 

Saver

av. Vi.

 $To_t$  in 0

 $[n,\, B_{\rm rg}]$ 

rgesio

ra. Dr

Mercoledì 4 Maggio 1887

## VENETO ORIENTALE

(ORGANO SPECIALE DELLA CAMERA DI COMMERCIO)

### INSERZIONI

Inserzioni nella terza pagina cent, 25 per linea. Anunnal in quarta pagina cent. 15 per ogni linea, o spazio di linea.

Lettere non affrancate non si ricevono ne si restituiscono manoscritti.

Il giornale si vende all'Edicola dai Tabaccai in piazza V. E., in Mercatovecchio ed in Via Daniele Manin e da Luigi Ferri in Via della Posta.

### VITA ROMANA

(Nostra Corrispondenza part.)

Roma, 2 maggio.

La Camera dopo tutti questi giorni di vacanza si è riaperta con il Bilancio di assestamento, sur il quale i pochi deputati presenti han pensato bene di non fare una lunga discussione, rimandandola invece alla legge per i nuovi provvedimenti finanz:arii. Cosicchè è stato approvato dopo poche osservazioni degli onorevoli Bertollo e Branca; a domani il bilancio di grazia e giustizia.

Importantissimo invece è il progetto siti o presentato dall'on: Bertolè-Viale con arire viva raccomandazione alla Camera di non appigliarsi come al solito a temporeggiamenti che egli ritiene dannosissimi: blica **k** importantissimo ; sovratutto : perchè prolell'i pone l'aumento delle armi di artiglieria ffigie e di cavalleria che è stato sempre osteggiato dal precedente Ministro della

Notizie parlamentari. L'on. Damiani è stato oggi nominato presidente della Commissione del progetto sulla sistemazione degli assegni per le ferrovie. L'on. Randaccio, è stato nominato relatore del Messi 🛮 progetto::di::legge.su|l'organico-del. pernsimi sonale di marina; e l'onor. Pais presidente della Commissione.

E stata accolta con generale soddisfazione nei nostri circoli parlamentari la notizia che il generale Saletta oggi ha dichiarato lo stato di guerra a Massaua, ritenendosi che tale atto d'energia 🛶 🎆 sia il principio delle ostilità col nemico.

Neppure oggi è terminato il doloroso processo Canzi-Viganò; forse terminerà neni domani. Dico doloroso, perchè fa veraviva mente pena il vedere sul banco degli imputati un giovane ufficiale dell'esercito, con una così triste accusa! E poi una donna, di cui si discute più o meno palesemente l'onestà; un deputato e un patriotta come l'onor. Canzi percosso e la 🎏 tanto follemente; lettere di un verismo desolante che straziano il cuore! E dire che alcuni giornali vi han saputo porre la quistione di partito e tentano aggravare la posizione del Viganò oppure di scagionarlo da ogoi accusa!

> Sono spinti in avanti con alacrità i lavori per il monumento agli eroi di Dogali che sorgerà in piazza della Stazione e sarà inaugurato solennemente il 5 giugno alla presenza delle

### APPENDICE

### cantori del Duomo di Udine a Cividale

Bagna veramente riconoscere che questa antichissima Città ci offre meraviglie tali, da menitarsi quella dama che la rende orgogliosa e della sua storia, e dei preziosissimi Codici che Ella possiede. Il. sentimento «poi» di dignità che tutti sentono pel oloro paese, lo sperimentamogni misitatore, lemnois restammo mbeni sorpresi delle i gentilezze avute nella svisita che abbiamo fatta al Duomo, al Tempietto longobardo, all'Ospitale, e in famiglie private, ove ebbimo un accoglienza degna d'un popolo civile: Quella giornata ci fundintistoro alla nostra vita monotona, e quindi: la ricorderemo sempre, per rie gentili dimostrazioni. avute : dali Capitolo, e dalle, famiglie. Zanutti edualtre, zalle qualimabbiamo promesso di a rivedere quel gioiello dell'arte, il bellissimo quadro : di !Pellegnino, i dal : quale : non : potevamo staccarci mais E dicevamo tutti concordi questo Duomo quanto

LL. MM e di numerose rappresentanze. Si tratta di un semplice ed elegante obolisco, il quale nella base porterà scritti i nomi di tutti i soldati morti il 26 gennaio a Dogali.

S. A. R. il principe di Napoli è del tutto guarito dalla rosolla ed è già ritornato ai suoi prediletti studii; anzi se per il 10 di maggio la stagione si sarà addolcita l'augusto giovinetto andrà con S. M. il Re ad assistere alle feste di Firenze. Il Re è atteso da Venezia il 4 od il 5 perchè verrà per la consusta relazione dei Ministri.

A proposito: la Riforma si è fatto telegrafare tutto il discorso che l'on. Crispi ha tenuto oggi a Venezia per la inaugurazione dell' Esposizione di Belle Arti. Fra le altre frasi vi trovo questa:.... graziosa Sovrana, che siete la poesia in abito di Regina! Incomincio a credere con l'on. Cavallotti che il potere sciupi gli nomini, almeno nell'eloquenza; siamo giusti: il facondo Grimaldi questa volta è stato superato dal collega!

Stasera al teatro Costanzi avremo l'ultima rappresentazione dell'Otello. Ed ora che tutta la critica possibile ed imaginabile è stata fatta sull'ultima o. pera del Verdi, permetta il gentile lettore che io, entusiastico ammiratore del Maestro, che forse è l'unica e vera gioria vivente dell'Italia protesti contro l'uso e l'abuso della reclame che ha fatto l'ex-collega Canori (attuale impresario del Teatro Costanzi), il quale forse ha preso il Verdi per uno di quei tanti compositori più o meno gonfiati dai giornali, le cui opere, dopo essere state rappresentate due o tre sere, muoiono per.... indifferenza del pubblico. Proprio una cosa da teatrini di villaggi: fanali straordinarii, servizio speciale di guardie municipali per tutte le strade adjacenti e in grande tenuta nell'atrio del teatro, e perfino (risum teneatis?) uella Via Nazionale su per l'aria all'altezza di un terzo piano un cartellone appeso ad una corda tesa da parte a parte, con la scritta: Otello.

Proprio la reclame che un impresario di buona volontà può fare tutto al più ad una operetia qualunque, ultima uovità di Parigi!

Al Teatro Massimo abbiamo un Don Carlos che malgrado gli egregi artisti che vi prendon parte minaccia di morire fra quinta e quinta insieme con quella povera Luisa Müller naufragata

banchi, di pulpito, e di altri oggetti che disturbano le belle linee tanto conosciute dai Greci e praticate da noi, nei grandi e sontuosi ed fizii che abbiamo in Firenze, in Roma, Venezia ed altre illustri città. Anche gli altari dei flanchi delle navate, tolgono quell'armonia lineare che il Palladio ideava a compimento di un monumento degno di nna capitale.

Gustammo le suonate dell'organo del nostro Zanutta, e vuoto come era il Tempio, udimmo una sonorità maestosa, che entueiasmava ogni anima che sente. Fummo sorpresi del Monasterio delle Orsoline che a dir vero è un incanto, per la posizione el bella, e pel silenzio che regna, avendo un'armonia di archi si belli e graziosi, e finestre che prospettano una cascata del flüme, da poetizzare qualsiasi nomo che ami il bello, Le città moderne tenendo linee rette se piacciono all'occhio, ci pare che più poetizzino le città antiche, quali érano Roma, Padova ed altre della Magna Grecia. Cividale ci da in piccolo una idea del grande passato, che invita lo storico a studiarlo. Il quadro del Pelilegrino p. e. benchè veduto altre volte. valerebbe di più, se fosse sgombro di loi parve fare tale impressione sul-

miseramente fra i fischi degli spettatori, i quali con ragione pretendono uno spettacolo migliore da una impresa sussidiata dal Comune con centinaia di migliaia di lire.

### 1 E 2 M AGGIO A VENEZIA

(Nostra Corrispondenza)

Venezia, 3 maggio.

(DOM). Sulla riva degli Schiavoni e precisamente sul tratto detto di San Zaccaria s'innalza il monumento Vittorio Emanuele, inauguratosi domenica alla presenza dei Sovrani, dei ministri Crispi e Brin e coll'intervento dei rappresentanți della magistratura, dell'esercito, della diplomazia e della stampa,

Alle 11 1/2 si scopri il monumento, opera dell'egregio Ettore Ferrari, artista valente quanto illustre patriota.

Parlarono nobili parole il senatore Fornoni ed il sindaco di Venezia, tessendo a grandi tratti la vita è le gesta del grande Monarca.

Permettete che vi dia nn'idea di quest'opera grandiosa, non indegna certo dell' Uomo ch' essa rappresenta e che onora grandemente l'autore?

Sopra una base di granito rossastro (Credo di Baveno) s'innalza maestosa la statua equestre del Magnanimo Sire, in uniforme di generale in atto di sollevare la spada che stringe nella destra, mentre colla sinistra trattione la foga del cavallo.

Al lato, diremo, nord della base, sui gradini sta seduta in nobile atteggiamento una donna di forme aduste, e e pronunziate, avente a lato il leone incatenato, e che rappresenta Venezia schiava, mentre dalla parte opposta cioè quella prospicente San Marco una nobile figura di donna, nobile e maestosa fiancheggiata dal leone che ha infrante le catene è l'allegoria della Venezia liberata, splendido di sorriso e dell' aureola della gloria.

Lo zoccolo in marmo su cui poggia il cavallo è ornato di due magnifici bassorilievi rappresentanti l'uno, cioè quello rivolto al mare, l'entrata di Vittorio Emanuele a Venezia, l'altro un episodio della battaglia di Palestro, due cose lavorate con perfezione e gusto mirabilissimi.

In complesso intenditori e non intenditori sono unanimi nel giudicare riuscitissimi e lodabilissimi, il concetto, la perfezione delle linee e l'esecuzione; a parer mio la località fu poco felice.

l'animo, da far interpretare lo spirito dell'artista, animato fervida. mente dalla religione. L'arte sua la considerava come un mezzo di manife. starne lo spirito nelle figure che prendeva a dipingere, affine di trasfonderlo: così negli osservatori.

Grandioso e corretto nel disegno, senza mai perdere quella severa castigatezza di massime che dal Bellini aveva imparate; le incarnagioni sue si accostano assai più alla verità vivanche non quelle del suo maestro; e il suo chiaroscuro ci parve meglio inteso che non quello dei veneti suoi maestri; Al Zanutti cividalese che dispose per bene e l'accoglienza, e quanto era d'uopo vedere e conoscere; a questo appassionato cantore, dobbiamo i ringraziamentili di noi compagni ed amici suoi. La rico noscenza dell'animo nostro sarà sempre durevole savendoci procurato un conforto alla nostra vita. Siccome poi nel banchetto fraterno potemmo abbandonarci all'argomento dei nostri studi, a quelli dell'arte che esercitiamo, essendo essa la maestra della massima perfezione: sociale; il nostro compagno il abatevi Tonissi alia chiusa del pranzo volle tenerano discorso sulla Musica, ricormente scelta, giacchè venendo dal mare, il monumento resta assorbito dalla linea delle cuse che lo fronteggiano, mentre ove fosse stato collocato o nella piazzetta di San Marco o nella Piazza Grande l'effetto estetico sarebbe stato certamente migliore di quello attuale.

Fantastica e benissimo riuscita fu l'illuminazione alla sera, e quantunque per l'enorme quantità dei lumi l'accessione non si potesse completare che ad ora assai avanzata, è certo che da tempo e forse in nessun'altra occasione Venezia godette un simile spettacolo. Dal Giardinetto Reale ai Giardini pubblici ove trovansi gli edifici dell' Esposizione, e cioè per una tratta di oltre 1500 metri, era tutta una linea variata e graziosa di piante, colonne, archi, piramidi ecc. carichi di lumi bianchi, rossi, verdi, gialli, a cento colori, mertre oltre la Laguna dall'isola di San Giorgio alla Giudecca una siepe di Margherite, vagamente illuminate, e interrotte qua e là da edifizii architettonici rischiarati nelle loro linee principali, riflettevano sul mare le tinte più armoniche e gaie.

Diversi bastimenti ancorati nel Bacino di San Marco furono con sommo gusto i'luminati con palloncini colorati, e innumerevoli bissone, gondole, barchette, sandoli, battelli, imbarcazioni di ogni sorta, popolate da cantanti e suonatori, percorrevano in tutti i sensi, e con piacevole confusione quell'ampia distesa di mare.

Ieri alle due ebbe luogo l'inaugurazione della Mostra, solennità che ebbe luogo nel recinto della Cavallerizza si giardini, ridotta a Salone pei Concerti.

Con, una puntualità veramente apprezzabile, i Reali al suono della nota marcia alle 25 presero posto sul palco espressamente eretto, dopo di che presero la parola il Sindaco Conte Serego d' Alighieri, e poscia il Conte Papadopoli, presidente dell' Esposizione, e dappoi il Ministro Crispi narrando con minuziosa precisione il progresso delle arti in Italia, e chiedendo infine alle LL. MM. il permesso di dichiarare aperta l' Esposizione, salutò il Comitato, il Giuri e le rappresentanze per il loro concorso.

Sebbene molto a disagio, potei intendere gran parte del suo discorso e posso assicurarvi che esso fu all'altezza dell' importante cerimonia.

In segnito le LL. MM., il Re in di-

dando i due genii che ebbe Cividale nei due maestri Candotti e Tomadini, Pregato di lasciarcelo, lo riproduciamo, a testimonianza di gaudio sentito nella visita di questa illustre città, e di tributo a quelle gentili persone, che vollero onorarci, colle loro attenzioni, e col cuore si pronto al bene ed all'affetto per noi.

I sacerdoti della Metropolitana DISCORSO

tenuto al banchetto di fratellanza jeratica il di 2 maggio 1887.

Se io confortato non fossi dall'onesta fiducia di quella somma e singolare bonta, che il pubblico grido mi accerta non essere in voi minore, all'eccellenza dell'animo educato a virtù e al ministero musicale, conforto alle lunghe tribolazioni che i pochi nati a creare hanno sempre compagne nel cammin della vita: con qual cuore e coraggio, con quali scorte oserei cimentare da luce di un aringo, che gli intelletti più: nobili e più fecondi paventarono sempre ? In questa nobile ed antica città che io vorrei chiamare maestra a bello del dell'arte del bello e del conviea da generale, e la Regina lo raso verde oliva e seguiti: dal corteggio entrarono a visitare la mostra, percorrendola, per cost dire, a volo d'uccello; qui avvenne un incidente; gli invitati tutti credevano di poter seguire i Reali, ma invece appena l'ultimo del seguito fu entrato, i portieri chiusero bravamente la porta; da qui tamulto, grida, recriminazioni; dopo mezz'ora finalmente si entro tutti e sebbene con un po' di confusione potemmo-dare una-prima occhiata generale all' Esposizione, sulla quale pronunzio l'opinione che me ne feci. Roba ce n'è, anche bellina; in quadri, in scultura vi è qualche bel lavoretto, ma quello che chiamasi un lavoro di polso, un capolavoro non lo ho visto. Del resto manderò i dettagli in seguite; c'è da vedere e da studiare e per questo ci vuol tempo, e in breve vi scriverò più distesamente, segnalando in modo speciale i lavori dei nostri friulani, che spero non saranno stati addietro degli altri.

### Processo Canzi-Vigano

Ieri ebbe termine questo processo che si discuteva da parecchi giorni innanzi al tribunale correzionale di Roma.

Dopo lunga deliberazione del tribunale venne pronunziata la sentenza che condanna il tenente Vigano per le ferite recate al deputato Canzi ad un trimestre di carcere, per la diffamazione della sorella a 200 lire di multa, per inginria al Canzi a 30 lire d'ammenda.

Il direttore del Corriere della Sera, Scarfoglio, e il gerente forono condannati per aver pubblicato un colloquio col Vigenò a 200 lire di multa à titolò di diffamazione.

### Il trasporto delle ceneri di Rossini

leri segui a Firenze il solenne trasporto della salma dell'Gran Pesarese a Santa Croce.

Il corteo numeroso mosse dalla Stazione arrivando a Santa Crose alle 3:30 pom.

Al Duomo si esegui la preghiera del Mosè con un coro composto di signore accompagnato da bande militari.

L'effetto fu grandioso.

### I Reali a Venezia

S. M. il Re parti da Venezia per Roma questa notte alle 2,30. S. M. la Regina partira probabilmente martedi. (Adriatico).

cento musicale, onoratissima, avendo dato due stelle nelle persone di Candotti e di Tomad ni, anime vergini che speravano ed amavano; che raccolte dentro il segreto d'un'epoca musicale, diedero incremento di facoltà creatrice, appassionata, credente, raffinata, progressiva: come mai io nomo che non' so di musica se non quanto m' insegna il cuore, io uomo nuovo e dicitore inesperto oserei favellare al vostro cospetto, e pronunciarmi su d'un arte che solo le anime vergini che sperano ed amano, sentono tutta quanta la santità, che in tempi di prostituzione e di acetticiamo vivono fredde e languenti ? 🛸

Sono poche le voci che si levano a protestare contro coloro che trafficatori di note, inceppano il genio di cui la Provvidenza impresse sulle anime italiane il suo bacio, con le labbra delle-Grazie. L'intelletto ha sete d'unità in tutte le cose; ma ignora le vie di raggiungerla, e non e attenta d'entrarvi.

L'Arte oristiana, l'Arte libera, l'Arte umana, s'affoga' sotto i rottami del' mondo Pagano. Gli ingegni troppo divagano oggidi, nelle vie che s'affacciano all'intelletto dieco in certe adorazioni perdute. Non ravvogliamoci nelle nuvole

### PARLAMENTO NAZIONALE

Seduta del 3.

#### Senato del Regno

PRES. DURANDO

Nella seduta di ieri, dope commemorati Collobiano e Tirelli, il senatore Pasella interroga il ministro dell'interno sulla crisi in Sardegna. Saracco risponde che comunicherà l'interrogazione al ministro assente.

Bertole Viale, presenta i progetti approvati dalla Camera.

### Camera dei Deputati

PRES. BIANCHERI

Dopo svolte alcune interpellanze si discute il bilancio preventivo di grazia e giustizia.

Dopo alcune osservazioni di diversi deputati, viene rimandato il seguito alla seduta odierna.

La votazione dei progetti discussi risulta nulla per mancanza di numero. La seduta è chiusa alle 6.25 pom.

# CRONACA Urbana e Provinciale

#### OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE.

Stazione di Udine - B. Istitute Tecnico.

| 2 maggio                          | ore 9 a.   | ore 3 p.                                     | ore 9 p. | ore 9 a. |
|-----------------------------------|------------|--|----------|----------|
| Barometro ri-                     |            |  |          |          |
| dotto a 10° al-<br>to m. 116.10   | <b>.</b>   |  |          |          |
| sul livello del                   |            | <b>**</b> ********************************** | 753.0    |          |
| mare millim.<br>Umidità rela-     |            | <b>75</b> 9.6                                | 751 6    | 750.2    |
| tiva                              | 67         | 49   | 63       | 60       |
| "Stato del cielo<br>"Acqua caden. | misto<br>— | misto  | coperto  | misto    |
| Vento (direz.                     | -sw        | S :  | _        | Ŵ        |
| Term. cent.                       | 17.5       | 5<br>21,9                                    | 16.7     | 180      |
|                                   | " '( mae   | aima 123.                                    | 5        | •        |

Temperatura minima 10.6 Temperatura minima all'aperto 7.9 Minima esterna nella notte 1-2 7.5.

Telegramma meteorico dell'ufficio centrale di Roma, ricevuto alle ore 4:10 pom. del 3 maggio 1887.

In Europa la depressione nell'Inghilterra a mezzodi del mare del Nord e nella Manica estendesi nel Mediterraneo occidentale. S. Mattee 851, Amburgo 752, Zurigo 754, Atene 765. In Italia nella 24 ore barometro alquanto disceso, qualche pioggia a nord ovest del continente e venti forti di scirocco sulla penisola Salentina, meridionali, al centro, temperatura aumentata alta caligine. Stamane cielo sereno a nord in Sicilia coperto, caliginoso altrove; venti freschi acirocali nell'Italia inferiore, deboli intorno a levante a nord; barometro 756 in Sardegua, 760 Trapani, Roma, Milano, Belluno 764 costa Jonica; mare agitato nella costa del emedio Tirreno. Probabilità. Venti forti meridionali fuorchè a nord, qualche pioggia nell'Italia superiore, temperatura sempre elevatissima, mare agitato.

Dall'Osservatorio Meteorol. di Udine.

Consiglio provinciale. Questo anno cessano dalla carica di consiglieri i signori:

Bossi cav. dott. Gio. Batta. pel distretto di Palmanova. Clodig cav. prof. Giovanni per san Pietro al Natisone.

Faelli Antonio per Maniago.

del misticismo, nè prostriamo la nostra mente alle reliquie del medio evo. Chiediamo l'ispirazione alla fede, a quella parola obliata, che quasi da cinque secoli, dissotterra l'individualità conculcata, mediante il Divino ispirato, che per animare la giovine, la nuova, la bella Europa de popoli; ando in traccia d'an cielo più paro, d'an mondo più florente, di quello che avea trovato. nella illustre e religiosa Firenze: Andate oltre o virtuosi figli dell'armonia, come mai potrete voi afferrarla, se non innalzandovi alla contemplazione di questo universo, affacciandovi colla fede. alle cose invisibili, abbracciando del vostro studio, dell'anima vostra, e del vostro amore, tutto quanto il creato! E perche vorrete rimanervi accozzatori di note, trovatori d'un giorno, o peggio, quando sta in voi consacrarvi sulla terra a tal ministero, che gli angioli soli, nella credenza dei popoli, esercitano su nel cielo?

La musica, che è la sola favella comune a tutte le nazioni, unica che trasmetta esplicito un presentimento d'umanità, essa è chiamata certo ad altissimi destini che non sono quelli di
trastullar l'ore di ozio a un picciol
numero di scioperati, che vediamo o
nei teatri, o nei caffè, o nelle famiglie
dei signori. Gli eletti che la trattano,

Ferrari dott. Pio Vittorio per Palmanova.

Galvani cav. Giorgio per Pordenone. Malisani cav. dott. Giuseppe per Tarcento.

Perissutti dott. Luigi per Moggio. Sartori dott. Gio. Batta, per Sacile. D'Andrea Mattia per Spilimbergo. Simoni cav. dott. Gio. Batta. (defunto)

E per rinuncia il signor Rota co. cav. dott. Giuseppe per S. Vito al Tagliamento pel quinquennio 1884-1889.

per Spilimbergo.

#### Municipio di Udine

Avviso di concorso

A tutto il 20 del corrente mese è aperto il concorso per esame (\*) giusta le disposizioni dell'art. 23 del Regol. per le scuole elementari del Comune.

a) a un posto di maestra nelle scuole urbane maschili di grado inferiore coll'annuo stipendio di lire 990

b) a due posti di maestra nelle scuole urbane femminili di grado inferiora col-

l'annuo stipendio lire 792.
c) a un posto di maestra nelle scuole rurali coll'annuo stipendio di lire 779.
Le concorrenti dovranno presentare

l'istanza in bollo competente corredata: 1. dell'attestato di buona condotta; 2. della patente normale di grado superiore;

e di tutti i documenti valevoli a provare i servizi da esse prestati in questo o in altro Comune.

Alle ammesse al concorso verra prima del 30 maggio data notizia del luogo, del tempo e delle modalità degli esami.

Le nomine saranno fatte per un biennio a norma della Legge 19 aprile 1885 e le elette dovranno assumere l'ufficio il primo ottobre dell'anno corrente.

Udine I maggio 1887.

Per il Sindaco, Avv. VALENTINIS

L'Assess. Deleg. F. Leitenburg.

(\*) Art. 24 del Reg. scol. com. — Le prove per l'esame di concorso saranno altre in iscritto ed altre orali.

Le prime comprenderanno un tema di composizione e un tema didattico; le seconde la pedagogia, la lingua e l'aritmetica. Nessun candidato si riterrà avere superato la prova degli esami, e quindi non potrà essere proposto al Consiglio per la nomina, se non avrà riportato in ciascuna delle cinque prove l'idoneità rappresentata da sette de cimi almeno.

Società Reduci. Il comitato per la inaugurazione del monumento a Garibaldi in Verona invitò la Società Reduci a farsi rappresentare alla solennità patriotica che avrà luogo il 15 corrente.

La sottoscritta presidenza partecipa ai soci che coloro fra essi i quali intendessero di prendervi parte, si trovano presso la sede della società le richieste ferroviarie e tutte le istruzioni relative.

La sede dei reduci, resta aperta tutti giorni dalle 6 alle 7 pom.

La Presidenza

Associazione agraria friulana. L'associaz one agraria friulana è convocata in generale adunanza per il giorno di sabbato 7 corr., onde trattare e deliberare sui seguenti oggetti:

1. Relazione della presidenza sull'o perato nell'intervallo dalla precedente adunanza del 6 marzo 1886 e sulle presenti condizioni morali ed economiche della società;

2.] Consuntivo 1886 e modificazioni al preventivo 1887.

vedano di ricercare la espressione la più pura, la più generale, la più simpatica d'una fede sociale; quella che fece mutare un popolo di nemici, in una società di credenti, come la storia della Chiesa bizantina ci fa conoscere, nei prodigi della musica greca, che converti i popoli slavi. In que' popoli viveva una fede, qualunque si fosse; una fede, e con essa l'istinto dell'unità che è il segreto del genio, e l'anima di tutte le grandi cose.

La musica, come era a que' tempi, facea parte d'educazione religiosa e nazionale alle moltitudini, che a' accostavano ad essa; come a loro sacrificii solenni. Noi non abbiamo fede, nè forti credenze, nè luce di sintesi, nè concetto d'armonie sugli studi, nè religione d'arti, d'affetti virili o di grandi speranze; nulla... nulla; e perchè?... Perchè ci manca la fede, nè si adora l'entusiasmo, nè si circondiamo di poesia, che è l'ispirazione del vero, che promuove e spinge l'uomo a conquiste reali.

La musica oggi procede su due scuole diverse, separate, gelose, rivali; che ancora non s'avviano a un intento so ciale, santificatore di ogni impresa. Quando queste due scuole affratellate nella coscienza dell'unità, i due elementi che formano in oggi due mondi

L'adunanza è aperta al pubblico (stat. art. 23) e si terrà presso la cede sociale (Udine, via Bartolini, n. 3).

Le onorevoli rappresentanze dei comuni e degli altri corpi morali contribuenti in favore dell'associazione sono invitate a provvedere per la nomina dei rispettivi delegati (art. 26).

Il consiglio dell'associazione agraria friulana è convocato in soluta ordinaria pel giorno di sabbato 7 corr., ore 1 e mezza pom., onde trattare dei seguenti oggetti:

1. Comunicazione della presidenza;

2. Nomina di una commissione per lo studio intorno alla convenienza di istituire un sindacato agricolo nella nostra provincia;

3. Domanda di premi per l'esposizione di piccole industrie che si terrà a Vicenza nel prossimo agosto.

Il presidente F. MANGILLI
Il segretario F. Viglietto

Società di Tiro a segno Nazionale di Udine. — Comunicato

della Presidenza della Società.

In risposta ad una delle sollecitatorie della Presidenza, relativamente al Progetto del Campo di Tiro, l'Ill. signor Prefetto in data 25 aprile partecipa quanto segue:

«Il Comando territoriale del Genio Militare in Verona avendo preso in esame il progetto di Campo di Tro presentato da cod. on. Presidenza, ebbe a riconoscere che, giusta le raccomandazioni fatte dalla Deputazione Provinciale, si potrebbero nel medesimo ap-

portare economie. Ma conoscendo pure mancargli taluni dati di fatto, e non conoscendo i particolari della località ha creduto conveniente inviare il progetto alla Direzione del Genio di Venezia, dando incarico a tale Ufficio di mettersi in comunicazione coll'ingegnere compilatore per fargli conoscere tutte quelle indicizioni che in massima furono già accettate dal sullo dato comando ma che potrebbero poi convenientemente modificarsi dall'ufficiale incaricato dalla Direzione che trovandosi sul luogo potrà maglio conoscere le condizioni dei terreni vicini ed apprezzare le circostanze tutte.

Presidenza ed a riscontro della pregiata sua nota al margine distinta ».

Va bene; purchè una volta la si finisca con questo tira-molla.

Pro Arténia. Risposta del cronista al sig. Aurelio.

Un povero diavolo di cronista in vacanza non si avrebbe certamente aspettato l'onore di un lungo articolone che il sig. Aurelio ha usata la cortesia di mandare al giornale, e che fu inserto nel n. 95. Io ritenni di non prender la parola per una replica, ma i miei col·leghi mi vanno ripetendo che il sig. Aurelio o forse Marco Aurelio, intende di avermi data una lavatina di testa col suo scritto.

Conoscendo di persona quanto sia pacifico il sig. Aurelio io escludo l'intenzione di lavarmi il capo, poichè egli espone troppo il lato manco ad una replica, fin troppo facile, anzi per accontentare i compagni di cronaca la spiffero fuori.

Il sig. Aurelio che vuol darmi lezione di esattezza e che asserisce, senza provare, di aver parlato troppo superficialmente intorno ad Artegna e di aver sorvolato sulle cose più importanti, termina con degli appunti errati, si di

si riuniranno, per animarne uno solo; la santità della fede che distingue la scuola germanica, benedirà la potenza d'azione che freme nella scuola italiana, e l'espressione musicale riasenmerà i due termini fondamentali della vita; l'individuo e il pensiero; Dio e l'uomo.

Allora la musica incarnando nella sua vita il principio della sua missione, troverà i credenti nel mondo, e il genio sorgerà a preparare il popolo sgombrandogli il cammino, onde pratichi la virtù, adori l'Arte, siccome cosa santa; e vincolo tra gli nomini e il cielo. Ecco, o compagni, amici miei, il poco raggio di poesia che sente la mia anima per la musica; perdonate se non vedo la profondità della vostra scienza e della. vostra passione per essa. Io vorrei coprirla di rose, ma non ho pensiero si forte, per librarmi leggermente sulle ali di questa dea del cielo; raffaellascamente ideata e disegnata, da un Rossini, da un Bellini, da un Donizetti, da un Beethoven, da un Haydo, da un Mozart, e da altre stelle che si rivelano nel mondo dell'Arte. Facciamo dunque un saluto alle glorie della Musica, e diamo un addio di cuore a questa civile ed ospitale città che diede vita a due grandi maestri : Candotti, l'ispirato; e al mistico, Tomadini, 🗼

V. Tonissi.

poter perfettamente ritoreere a lui le suo etesse parole: bisogna dire tutto con esattezza, ovvero tenere il silenzio.

Il sig. Aurelio vuol darmi una lezione di gelsicoltura senza ricordarsi che, se i cronieti s'intendessero di agricoltura, non consumerebbero la propria gioventù a far la cronaca nei giornali cittadini. Egli volova che io parlassi più a lungo della latteria sociale, se non altro nei riguardi sociali ed economici, il che vorrebbe dire che io dovrei portar vasi a Samo, nottole ad Atene o asparagi a Tricesimo, e l'argomento non poteva tornar molto gradevole e nuovo. Ma poiche il sig. Aurolio ne parla lui dirò due parole. Non credo che Artegna, appena conosca la pellagra pel fatto della latteria; infatti prima della latteria le condizioni sanitarie riguardo alla pellagra erano uguali ad oggi, come la pellagra è quasi sconosciuta in Carnia, e lo era prima che il maestro Caneva istituisse il casello di Collina.

Ma il mio egregio sig. Aurelio fa appunto alla latteria di Artegna per la mancanza di un buon magazzino per la conservazione del formaggio e di deficente abilità nella fabbricazione. Sul secondo appunto io non posso giudicare perchè non competente, e perciò lascio la responsabilità del giudizio al caro ed amato Aurelio. Riguardo al magazzino lo conosce de visu il mio egregio censore?

E' proprio stato lui di recente nella latteria di Artegna? o avrebbe innanzi agli occhi vecchi ricordi! Quasi mi verrebbe sospetto che questo sig. Aurelio, che fa da censore, invece di esser stato, come me, nelle feste di Pasqua ad Artegna si sia accontentato di coordinare ricordi di vecchia data, misti ad informazioni poco esatte di data più recente. Infatti egli asserisce che in Artegna stanno aperte tre fotografie. Due si, wa una non la saprebbe trovare neanche il sig. Aurelio; almeno ch'egli, per mala informazione, non chiami fografia aperta un qualche lavoro di dilettante.

Il signor Anrelio è pur colpito dal prospetto della casa del sig. Clama sulla via principale e dalla facciata dell'elegantissimo châlet svizzero interno. Ma se il sig. Aurelio conosce nell'interno l'abitazione del sig. Clama, avrebbe dovuto anche dire dell'infelicissima disposizione interna dei locali, egli che dice che bisogna dir tutto con esattezza, ovvero tenere il silenzio. Il sig. Aurelio, che da tempo non rallegra con sua presenza il comune di Artegna, nella sua scrupolosa esattezza, non sà contare le fontane che sono costruite in comune, e mentre io ne ho contate quattro, egli ne conta due.

Io di fontane non volca parlarne, ma poichè mi si muove un appunto, rettifico il numero ed aggiungo anche che alcune famiglie (Madussi, Giorgini ecc.) fecero derivare l'acqua a proprie spese per averla fin anche in cucina.

L'Aurelio, che si occupa dei teatri, della banda musicale e dei fabbri e che vuol dar prova di saper tutto esattamente, perchè si dimentica del Ferigo, del bravo Ferigo, premiato e ripremiato in più occasioni, e che co'suoi lavori d'intarsio onora sommamente quel luogo? E se l'Aurelio esulta ammirando le fotografie del prospetto della nuova casa del sig. Clama, perchè non dice una parola almeno sulla bellissima farmacia del sig. Astolfo, bella di dentro e bella di fuori, da poter stare in qualsiasi città?

Ho detto; i miei compagni di cronaca che lessero le cartelle preparate, mi vanno dicendo: Bisogna che
tu finisca, poichè altrimenti diranno
che lo si fa per reclama... Sono persuaso ch'essi hanno ragione, quiadi
punto fermo.

Varo del Galileo. Ieri alle 3 pom. ebbe luogo all'arsenale di Venezia il varo dell'avviso da guerra Galileo, alla presenza di S. M. il re e la regina.

Il cardinale Agostini benedisse la nave. Sua M. la regina fece da matrina.

Terminate le operazioni preliminari, la nave scese maestosamente nel mare, fra gli evviva degli operai e dei numerosi astanti.

Il Galileo è un avviso in acciaio, uguale all'Archimede di costruzione elegantissima.

E' lungo 70 metri, largo 8, s'im-

merge 3.31, sposta tonnellate 784.479, forza cavalli 1700.
Un gingillo al confronto della Mo-

rosini, ma pur sempre una bella e grossa nave.

Fu posto sullo scalo il 2 settembre 1885.

Le macchine del Gatileo, già pronte in arsenale, saranno subito collocate a posto.

A Enrico Noc. Come era stato anninciato mentre una rappresentanza della Società Stenografica era andata incontro all'illustre maestro fino a Cormons i signori direttori della stessa. I. Caselotti ed A. Jacuzzi fecero gli onori di casa presso la sede sociale e ricevettero gl'invitati.

Intervennero nella sede sociale a ren. dere omaggio all'illustre maestro En.

rico Noe:

Valentinis dott. cav. Federico, pro. sindaco; Massono cav. Paolo, R. Proy. veditore agli studi, rappresentante il R. Prefetto; Misani cav. Massimo, di. rettore dell' Istituto Tecnico, rappresen. tanto la Giunta di vigilanza sugli studi. l'Accademia Udinese e la Scuola d'artie mestieri: Hocke Giovanni, rappresentante la Società Alpina Friulana; Braidotti cav. Luigi, presidente della Camera di Commercio ed Arti; Rizzani Leonardo, presidente della Società operaia generale; Jacuzzi Alessio, rappresentante la Società Agenti di Commerio; nonché buon numero di soci ed allievi. Il cav. Poletti dott. Francesco, Preside del R. Ginnasio-Liceo, si scusò con una lettera gentile, di non poter intervenire, perchè trovavasi alquanto indisposto.

Il Giornale di Udine era rappresentato dal presidente della Società stenografica signor Francesco Saverio Malossi. Il Friuli e la Patria erado pure rap-

presentati.

Alle 10.20 comparisce il Noe accompagnato dal Presidente della Società stessa e dal Direttore signor Edoardo

Il Presidente presenta l'illustre ospite con le seguenti parole:

Vi ringrazio, signori, d'aver accettato il nostro invito e vi presento senz'altro il signor prof. Enrico Noe. Dico senza altro, perchè la commozione che mi investe non mi permette di trovar la parola che valga a dimostrarvi quanto Egli si abbia meritato la fama che gode in tutta l'Italia, e se anche non mi mancasse la parola, mi mancherebbe il tempo per farlo degnamente.

Del resto se è vero che la parola giova sovente ad inalzare gli animi a nobili sentimenti quando gli animi sono soprafatti dalla grandezza degli avvenimenti, e questi suscitano per sè stessi un tumulto di pensieri e di affetti, questa parola non può riuscire che vana.

E però io mi limiterò ad accennarvi soltanto questi avvenimenti.

Fino al 1864 la stenografia in Italia se non era del tutto sconosciuta era patrimonio di pochissimi che ne facevano mestiere. In quell'anno Enrico Noe pubblicò la sua opera, coscienziosa, frutto di 8 anni di lunghi studii, l'applicazione alla nostra bella lingua della sublime creazione dell'immortale bavarese F. S. Gabelsberger.

Il nuovo sistema stenografico si difuse così rapidamente che ha potuto splendidamente mostrarsi all'Esposizione Nazionale di Torino del 1884; nel 1886 S. E. il Ministro Coppino sollecitò vivamente le giunte di vigilanza sugli studii degli Istituti tecnici ad istituire dei corsi di stenografia sistema Gab-Nos ed il 7 corr. s'inaugurerà a Firenze il I' Congresso degli stenografi italiani. Che più?

Io mi auguro che quel Congresso di appassionati cultori venga a dare un forte impulso a questo nuovo ramo dello scibile a vantaggio della nostra gioventu studiosa ad onore e gioria del nostro illustre maestro.

Il dott. Valentinis, pro Sindaco con cortesi parole saluta il Noe a nome della Città che va superba di essere la prima d'Italia ad ospitarla.

Il cav. Massone provv. agli studii parlò nei seguenti termini:

Quale rappresentante del R. Prefetto, presidente del Consiglio scolastico provinciale, mi sento onorato di porgere il primo saluto all'esimio professore Noe, benemerito della pubblica istruzione e certo degno di lodi più larghe delle mie; saluto che dalle altre città che Egli sarà per visitare, gli verrà ripetuto con eguale sincerità di cose, ma con termini più corrispondenti al suo merito. Fu questo secolo, in oni l'uomo abborre i freni, e cerca di superare le difficoltà, di superare le distanze, anzi quasi direi di distruggerle, e di distruggere perfino il tempo, era pure necessario che si trovasse un potente ingegno capace di fissare il pensiero, la favella volante e sfuggevole più che ogni altra cosa, capace, quasi direi, di fotografarla. Ed ecco la stenografia,

Era riserbata al Gabelsberger la invenzione, ma la applicazione alla nostra lingua italiana, e la diffusione dell'invenzione stessa nella nostra penisola, era riserbata al professore Enrico Noe, che colla sua pertinacia nel lavoro, e incominciato fino dai primi anni a studiarla, riuscì a farla trionfare ed a propagarla.

Molte città italiane già trovano grandi vantaggi nella stenografia, e verrà tempo, certo molto lontano, ma verra tempo in cui la stenografia si sostituirà all'ordinaria scrittura; collo spirito dei tempi che cerca, direi così, di concentrare in un solo punto le operazioni che si facevano altre volte nella vita d'un uomo, verrà il momento che sarà necessario arrestare il pensiero colla stenografia, cho sarà accettata più generalmente.

Ripeto quindi il saluto al padre della stenografia italiana.

Indi la signora Anna Maria Crainz porgendo al Nos un mazzolino di viole, gli dice:

Illustra Maestro, alle porte del paese dei fiori permettete che io, forse l'ultima ma non per questo la meno ricoscente dei Vostri 30 mila discepoli, ve ne offra uno, simbolo del pensiero che non sfugge più dacche Voi c'insegnaste a fissario rapidamente sulla carta.

Non crediate però che il nostro paese sia soltanto quello dei fiori, no : esso è pure quello delle balde imprese, dei nobili sentimenti.

Sa che per vincere bisogna durare e dura e vince nelle arti, nelle scienze, nelle battaglie e se alcuna volta esce vinto è per forza impari all'impresa,

mai per codardia. Del nobili sentimenti ha sculta nel cuore la gratitudine che serba imperitura verso tutti quelli che lo favoriscono, siano figli d'Albione o della Gallia, del Danubio o della Neva non importa; ammira il loro ingegno ed accetta riconoscente il loro beneficio.

Permettete adunque, illustre Maestro, che io, assieme al flore, vi porga per prima a nome di tutti i Vostri discepoli italiani i sensi della nostra gratitudine per averci donato l'arte di fermar sulla carta « la fugace parola ed il pensier.»

Il prof. Enrico Noe, vivamente e profondamente commosso così risponde:

Dopo le faconde parole che mi furono dirette io non saprei come rispondere. Ha detto bene il sig. Malossi che all'uomo soprafatto dagli avvenimenti mancano le parole, mancano le parole anche a me che, non nato italiano, non he quella facilità di esprimermi in questa lingua, come desidererei, e specialmente di esprimermi in modo così facondo come hanno fatto e il sig. Malossi e l'onor. Provveditore agli studi.

Loro signori mi hanno colmato di gentilezze ed attenzioni, e non 80 se veramente merita tanto quel poco che ho fatto.

L'applicazione che io ho fatto alla lingua italiana del sistema dell'immortale Gabelsberger, io l'ho fatta per solo amore dell'arte, per quell'entusiasmo che fino dalla mia prima età mi aveva destato l'opera dell'immortale nostro maestro.

Io so benissimo che anche la Società stenografica di Udine, dal primo all'ultimo socio, è penetrata da questo stesso amore profondo pel nostro maestro.

La città di Udine ha dato splendidi saggi del suo zelo e del suo entusiasmo per la nostra Arte e se la mia applicazione del sistesma di G. alla lingua italiana ha trovato tanta diffusione nel Regno d'Italia lo è appunto, grazie alla cooperazione indefessa, grazie alla somma abnegazione dei miei seguaci, che non schivano il lavoro e le fatiche per dedicarsi ad un'opera tanto utile, e di tanto vantaggio com'ebbe ad esprimersi il R. Provveditore.

Mi sento spinto dal profondo del cuore a ringraziare la Società Stenografica di Udine che ha fatto tanto e tanto per diffondere la nostra stenografia nelle parti settentrionali d'Italia, esprimo pure la mia gratitudine al sig. Sindaco che in tutti i rapporti ha voluto prestare aiuto alla nostra arte, ed alle autorità scolastiche di questa città e provincia che hanno voluto appoggiare la società per raggiungere lo scopo prefisso, ed in ultimo io ringrazio questa gentile signorina che mi ha diretto bellissime parole, che proprio mi sono andate al cuore. La sigaorina può essere certa che io serberò imperitura memoria del bellissimo giorno che m'ha preparato il sodalizio udinese.

Prego scusarmi se mi trattengo così poco a Udine. Se fosse stato nel voler mio, mi sarei certamente trattenuto di più, ma il permesso che mi fu dato dalle mie autorità scolastiche è ristrettissimo e vi sono altre circostanze che non mi permettono di trattenermi moltotempo fuori della mia patria, e mi sono dovuto accontentare di quel poco che m'è dato di fare.

Lor signori saranno persuasi di questa mia buona volonta, come avrei creduto mancare ad un dovere di cuore 88 non mi fossi fermato almeno due o tre ore in questa città.

Il Presidente della Società presenta quindi al Noe le egregie persone e rap-Presentanze intervenuto alle quali l'illustre ospite si mostra riconoscente per la festevole accoglienza e prega, anzi, il cav. Valentinis di esprimere in pieno consiglio comunale tutta la sua gratitudine.

Il Noe esamina poi accuratamente i saggi stenografici degli allievi degli anni scorsi ed ammirandoli chiama il docente « incantatore » per la bellezza, la correttezza, l'uniformità degli stenoscritti che non si possono ottenere che con rara pazienza, con costante e ferrea volontà.

Lo stesso Presidente presenta alcuni allievi del corso, non ancora finito di quest'anno e detto loro in 3 minuti altre 150 parole che vengono lette con abbastanza speditezza e sicurezza, dagli allievi stessi i cui stenoscritti, esaminati dal Noe, sono da esso trovati corretti ed eleganti.

Alle 11 nella carrozza con la quale, venne condotto dalla stazione, prendono posto il Noe, il cav. Misani il Presidente della Società stenografica ed il Direttore sig. Jacuzzi e si fanno trasportare alla « Croce di Malta » dove era stato ordinato un lunch al quale prende parte, oltre i suddetti il sig. Edoardo Tellini.

La conversazione fu sempre animata, cordialmente famigliare perchè il Noe si è dimostrato persona modestissima e piena di cuore.

Terminato il lunch alle 12 meridiane si recarono a visitare la sede della spettabile Società Alpina Friulana dove si trovavano ad attenderli i signori prof. Nallino, prof. Fiammazzo, Federico Cantarutti, E. Hoche e dai quali venne donata al Noe una copia del primo volume della Guida del Friuli (Illustrazione del Comune di Udine) recente e splendida pubblicazione della sullodata Società.

Il Noe accettando il dono gentile ringraziò, commosso con cortesi parole.

Congedatosi, il Noe venne accompagnato dal Presidente della Società stessa e dal signor Jacuzzi alla Stazione, ove trovarono il signor Muzzatti con la trascrizione dei surriferiti discorsi da esso stenografati.

Il Noe, non rifiniva di ringraziare il Presidente e di pregarlo di ringraziare a suo nome tutti quelli che ad esso si unirono per dimostrargli in modo così splendido in quale considerazione egli sia tenuto anche in ques l'ultimo lembo del Regno, dichiarandosi orgoglioso di tale dimostrazione.

Il mendicante finto mulo. Sono ormai uscite sei dispense di questo bellissimo romanzo, edito dal signor Giovanni Zanchi di Trieste. Il romanzo sara completo con 40 dispense.

Questa pubblicazione venne accolta con molto favore dal pubblico udinese e finora si contano 300 associati,

Clascuna dispensa costa cent. 45 e con pochi centesimi in aggiunta si ottengono dei splendidissimi doni.

A seconda della somma pagata si riceve o un album con musica, o un orologio americano (svegliarino), o un remontoir.

Il premio sarà consegnato, franco da qualsiasi altra spesa, tosto che l'associato pagherà l'intiere importo dell'associazione.

La libreria fratelli Tosolini è incaricata della distribuzione delle dispense e di ogni altra cosa che si riferisce alla pubblicazione di quest'opera.

Stabilimento A. C. Rossati e C. (Vedi avviso in terza pagina).

Museo meccanico di B. Wechsler. Domenica prossima, nel giardino grande, verrà aperto al pubblico questo attraente e grandioso museo, che, orsono due anni, venne molto ammirato, qui a Udine, da quanti lo visitarono.

La tosse che fra le altre miserie della vita occupa un posto serissimo, può provenire da moltissime cause. Prescindendo dalle tossi sintetiche, della tisi, della bronchite e delle altre gravi infermità della laringe, dei bronchi, del "parenchima polmonale, ecc., richiamiamo l'attenzione su quelle tossi che tormentano molti sul finire dell'inverno e nella primavera, e che si riproducono ogni anno, e che ribelli a qualunque dei soliti rimedii si mantengono per molto tempo e non cessano che colla polvere dell'estate, come dice il volgo. Stia bene in guardia chi va soggetto a tali sofferenze. I rapidi raffreddamenti del corpo, le bagnature della persona, l'umidità e rigidità dell'aria non sono che con-cause. La vera causa di tali tossi sta nella generazione di quegli esseri minutissimi e numerosissimi, dei parassiti, che vivono a scapito di questa o di quella parte dell'apparecchio respiratorio e che non danno tregua ee non sieno completamente distrutti. Voi sofferenti di tossi ostinate, volete vincere davvero e per sempre le vostre sofferenze ? Fate uso del più potente antiparaesitario che si conosca qual'è lo Sciroppo depurativo di Pariglina com.

posto dal dott. Giovanni Mazzolini di Roma; si previene di non confonderlo coll'altro omonimo che non ha nulla che fare con esso essende composto con elementi del tutto diversi. Costa lire 9 la bottiglia.

Unico deposito in Udine presso la farmacia Commessatti, Venezia farmacia Botner e farmacia reale Zampironi, Belluno farmacia Forcellini, Trieste farmacia Prendini.

### TELEGRAMMI

L'ordine ristabilite in Candia.

Candia 3. Le comunicazioni furono ristabilite. Dovunque regna la tranquillità più perfetta.

Schnäble. Parigi 3. Il colloquio dello Schnäble riportato dal Figaro è smentito.

Il governo gli ha ordinato di non esprimersi publicamente sul suo ar-

#### Russi e inglesi in Asia Osman Digna prigioniero.

Londra 3. Il Daily News ha da Pietroburgo: Affermasi che le vedute dei membri inglesi e russi della commissione per la delimitazione della front.era afgana sono così radicalmente contradditorie che l'accordo è quasi impossibile.

Sembra che l'Inghilterra non farà alcuna concessione. Dunque se i russi non vogliono cadere la commissione si scioglierà avanti 15 giorni.

Il dipartimento della guerra ricevette il seguente dispaccio da Cairo dal comandante delle truppe inglesi in Egitto. Notizie da Suakim annunziano che lo scercco Equelstamfams cogli hadendhowas rimastici fedeli attaccò Abugirgch verso il 20 aprile a Gasch e lo disfece completamente, occupò Kassala. Abugirgch e Osman Digma furono fatti prigionieri.

#### MERCATI DI UDINE

Rivista settimanale sui mercati. (Settimana 17<sup>a</sup>.) — Grani. — Martedi mercato fizchissimo. Il granoturco discese per le scemate domande.

Giovedi piazza mediocremente fornita. Il granoturco dovette discendere nei prezzi per ottenere più pronto esito.

Sabbato pochiesima roba. Il granoturco si mantenne più fermo nei prezzi. Ribassarono all'ettolitro il granoturco cent. 10, la segala cent. 62. Rialzarono

### Prezzi minimi e massimi:

i fagiuoli di pianura c. 36.

Martedi granoturco da 11.— a 11.15. fagiuoli di pianura da 10.50 a 11.—, segala da -.- a --.-, frumento da da —.— a —.—, orzo brillato da —. a -.-, lupini da -.- a -.-, miglio da --. a --. avena da 7.50 a -. -. sorgorosso da -.- a -.-, castagne da —.--- a —.---, saraceno da —.---

Giovedi granoturco da 11.— a 11.80, segala da 10.75 a —.—, orzo brillato da 19.97 a 20.73, fagiuoli di pianura da 10.50 a 10.—, frumento da 17. a ----, lupini da ---- a ----, castagne

da — a — , sorgorosso - . — a - . — .

Sabato granoturco da 11.— a 11.75. segala da -.- a -.-, fagiuoli di pianura da 10.— a 11.50, frumento da 17.— a —.—, orzo brillato da —. a —,—, lupini da —,— a —,—, castagne da --- a ----, sorgorosso 6.25 a - . - .

Foraggi e combustibili. — Martedi mercato quasi deserto, giovedì mediocre, sabbato ben fornito.

Carne di manzo. Prima qualità, taglio primo al kil. l. 1.60, id. id. lire 1.50; id. secondo 1.40, id. id. ....; terzo lire 1.30, id. id. 1.10, id. id. —.—; seconda qualità, taglio primo lire 1.50, id. 1.40, id. —.—; secondo lire 1.30, id. id. 1.20, id. id. —,—; id. terzo lire 1.10, id. id. 1.

Carne di vitello. Quarti davanti al kil. l. 1.—, 1.20, -.—, id. di dietro 1. 1.80 1.60 1.40,

Carne di porco fresca. Al chilog. 1. 1.20, 1.35, 1.40, 1.55.

#### DISPACCI DI BORSA VENEZIA, 2 maggio

R. I. I genusio 98 86 - R. I. 1 luglio 96.68 Londra 3 m. a v. 25.37 - Francese a vieta 100.85 Valute

Pezzi da 20 franchi Bancanote austriache da 200.251 a 200.751 Piorani auntr. d'arg.

FIRENZE, 2 maggio

785,50

Nap. d'ore --- A. F. Mer. 25.29- | Banes T. Londra 100 77 1:2 Oredite it. Mob. 1023 .--Francese 785.50 | Rend. ital. , 99,--- |---Banes Naz.

Particolari

VIENNA, 3 magglo Hend. Aust. (carta) 81.40. id. Aust. (arg., 82.40 (oro) 112.--Londra 120,90; Nap. 10,--- 1---Millano, 3 maggio timita italiana 99.02 mm : 98.85

PARIGI, 3 maggie Chiusa Readite Italiana 97.85 Marchi 124 .-- l'uno -----

Contraction to the contract of P VALL ... Directore

Grovanni Rithards, Redattors responsabile.

### Cura di Primavera

### NUOVA SORGENTE GISELLA

### Acqua minerale alcalina purissima, delle migliori finora conosciute

L'uso di quest'acqua è specialmente indicato.

a) contro la pirosi, rutti aciduli, sconcerto nella digestione;

b) contro l'infiammazione, catarro, costipazione ecc. ecc.

c) è ottima e quasi indispensabile per ogni malattia di donne di complessione delicata e debole, e per gli uomini attaccati da mali cronici.

La si può sostituire a tutte le altre acque di questo genere ed in special modo poi alle Giesshübler, Vichy, Pejo, Rohitsch ecc., con grandissimo vantaggio perchè superiore alle medesime, nonchè alle artificiali, come gazose Seltz e simili, che molto spesso si verificano nocive alla salute, per cui è indispensabile l'uso già generalmente preso in ogni Albergo, Trattoria, Caffè, Bottiglieria, Pasticcieria; oltreciò prestasi quale bevanda da tavola molto aggradevole, ed è di prima necessità in ogni famiglia onde evitare tutti quei malanni che sono sola ed unica cagione dell' acqua cattiva specialmente poi in questi tempi d'epidemia, tanto più che il suo valore è solo di centesimi 60 per ogni bottiglia da un litro o fiasca di litri 1 e 1,2, e perciò l'acqua della nuova sorgente Gisella è d'un prezzo tale che ognuno può prenderla invece d'acqua comune.

Per commissioni rivolgersi al signor Francesco Gallo successore fratelli

Uccelli, presso la Stazione di Udine. Trovasi in vendita in tutte le farmacie e principali alberghi e negozi.

### Per chi cerca impiego.

Scrittori di ambidue i sessi, lavorando in casa propria. Buona paga. Richiedere descrizioni e materiali franco al signor I. H. Nicholson, 4 Rue Drouot, PARIGI.

Presso la nuova Fabbrica VELLUTI E SETERIE

Via Gorghi n. 44

trovasi un grande assortimento di velluti di seta tanto per vestiti come per guernizioni. Si fabbricano noblesse, grò, faille, raso, surah, ottomano, levantine per stendardi e gonfaloni, fazzoletti, stoffe per vestiti da nomo ecc., come pure stoffa da ombrelle di durata garantita tanto per qualità, come per ectore.

Ricevesi in pagamento anche seta, e si assume qualunque lavoro, in cascami doppi, sedetta e seta, promettendo la massima esattezza e sollecitudine.

Vende seta cucirina lucidissima, di quella cosidetta nostrana, all'ingrosso ed al minuto.

### Lustro per stirare la biancheria preparato dal

### Laboratorio chimico-Farmaceutico di Milano.

Impedisce che l'amido si attacchi e dà un lucido perfetto alla biancheria.

La dose è di un cucchiaio da minestra per ogni libbra d'amido crudo; se l'amido è cotto, allora si accrescerà la dose fino ad un cucchiaio e mezzo per libbra.

Si vende presso l'Ufficio annunzi del Giornale di Udine al prezzo di una lira al pacchetto.

### Per gli orticoltori

Presso i giardinieri dello Stabilimento di fioriccitura in Udine

### A. C. ROSSATI E Co.

sono in vendita le seguenti piantine di ortuglie, ottenute da sementi gennine delle migliori case nazionali ed estere: Capucci qualità precoci (10 varietà) a lire 1 al cento.

Melanzane (4 varietà) a lire 2.50 al cento.

Pomodoro precoce Nano (2 varietà) a lire 2.50 al cento.

Pomodoro (4 varietá) a lire 1.50 al cento. Recapito presso la cartoleria fratelli» Tosol ni - Piazza Vittorio Emanuele -- od allo Stabilimento suddetto tra le porte Ronchi e Pracchiuso.

#### LA DITTA

### MADDALENA COCCOLO DI UDINE .

avvisa i suoi benevoli clienti d'aver pronto buon deposito di Zolfo Romagna doppio raffinato e di Anissima molitura a prezzo limitatissimo da convenirsi.

### MANUALE

### CACCIATORE

ossia Raccolta di regole e precetti diversi relativi alle armi ed ai cani da caccia; tiro secondo le varie specie di uccellame e selvaggiume; polvere e proporzione della carica.

Milano 4.8 edizione. Un elegante volume con vignetta di pagine 160 per una sola lira.

Trovasi vendibile all'Ufficio Annunzi del «Giornale di Udine».

### Premiata Fabbrica

# G. SARDI E COMP.

Venežia.

Concimi a base organica. Titolo garantito.

Rappresentante in Udine G. BALDAN.

# G. B. Degani

UDINE.

Grande deposito di vini fini e da tavola, delle migliori plaghe vinicole nazionali. - Vino Chianti in flaschi. Prezzi di tutta convenienza.

A comodo dei signori committenti di città le consegne si fanno franche a domicilio tanto in fusti, quanto in fiaschi

Le commissioni si ricevono: ai Magazzini fuori Porta Aquileja — al Negozio ed allo Scrittoio in via Erbe.

### ACIDO FENICO PROFUMATO Preparato dal farmacista chimico A. Zanetti Milano.

Nelle circostanze d'infezioni nell'aria, non sarà mai abbastanza raccomandato l'uso dell' Acido femico per neutralizzare tutti i miasmi e distruggere quegli insetti invisibili che aleggiano nell'aria, dagli igienisti nominati « microbi » dei quali alcuni sono causa del cholera, ed altri cagionano il valuolo. L'Acido Fenico comune ha il grave difetto

col suo odore particolare di recare nausea e dolori di testa alle persone delicate. L'Acido Fenico Profumato invece ha il vantaggio di evitare tale inconveniente coll'essere il suo odore modificato e reso aggradevole, senza cessare di essere antisettico

e disinfettante. Deposito in Udine all'Ufficio annunzi del Giornale di Udine, a lire una la bottiglietta.

Avviso agli agricoltori

### CONCIME DI CAVALLO

a prezzo di tutta convenienza.

Presso la nuova fornitura stallaggi militari via Gorghi n. 48 vendesi concime di cavallo a prezzo di tutta convenienza, tanto per cassa come a credito verso garanzia.

### PILLOLE BLANCARD ALL'IODURO DI FERRO INALTERABILE

sono vendibili presso l'Ufficio di questo Giornale al prezzo di L. 2 al flacon.

Le inserzioni dall'Estero per il nostro giornale si ricevono esclusivamente presso l'Agènce Principale de Publicitè E. E. Oblieght Parigi, 92, Rue De Richelieu

Oltre 1000 certificati di medici.

Proprietario Ign Ungar Budapest Béla utca 1.

Otto medaglie di primo grado.

Depositi in Udine

De Candido Domenico. Francesco Comelli. Francesco Minisini. Angelo Fabris. Bosero Augusto. Giuseppe Girolami.

ecc. ecc.

A U. 8<sub>1</sub>4 1878 Analisi Chimica

fatta da me personalmente alla sorgente · dell'acqua amara « Victoria » li peso specifico importa per 17.0 R.

|             |           | ÇŲ. | JU  | 2   |    |               |         |
|-------------|-----------|-----|-----|-----|----|---------------|---------|
| In un i     | itro d'ac | շգս | IB, | 801 | 10 | con           | tenuti  |
| Solfato di  | magnes    | ia  |     |     |    | Gr.           | 32.380  |
| . >         | soda.     |     |     |     |    | *             | 20.9540 |
| >           | potassa   | l   |     |     |    | *             | -0.310  |
|             | calce     |     |     |     |    |               |         |
| Cloruro di  |           |     |     |     |    |               | 2,243   |
| Carbonato   | di sodi   | 0   |     |     | ٠. | <b>&gt;</b>   | -0.498  |
| Terra allu  | mina      | i.  |     | •   |    | . 4           | 0.022   |
| Acido silio | sico .    |     | •   | :   | •  | * <b>&gt;</b> | 0.044   |
|             |           |     |     |     |    |               |         |

Somma 58.0549 Acido carbonico in parte libero ed in parte combinato 0.3889. Prof. M. BALLO chimico della città di Budapest.

Genuina acqua amara purgativa di Buda

Cho l'acqua amara della corgente « VICTORIA » sia la più ricca di sostanze minerali, le si deduce dalle qui riassunte 'analisi :

In mille grainful SORGENTI Victoria di Buda. 58.05 32.38 Rákóczy . . . . . 52 29 | 24 78 41.73 | 18.44 Franz Josef. . . . Hunyadi János. . . 37 55 | 16.68 Mattoni . . . . .

Attestati dei medici

Udir

In t

gue

Napoli: Dr. Prof. Comm. Mariano Som. mola, Genova: Dr. Prof. Cav. E. Mara. gliano, Dr. A. de Ferrart, Manchester, Prof. Dr. H. E. Roscoo. - Modena Dr. Prof. Franc. Generall. Dr. Prof. A. 80ver - Verenat Dr. A. Casella, Dr. G. Cav. Vis. demari. De. F. Bruni. - Venezia: In L. Negri. - Trieste: Dr. Manussi - Tormo Dr. Cav. Alberton, Dr. C. V. Canton, Dr. Prof. Cav. Tibone. Dr. Prof. Bergesia Libere, Dr. Prof. Coman. S. Laura, D. Cav. G. Gibello, ecc. ecc.

Direttore per l'Italia Oneto Cav. Davide, Genova Vico Mele.

### ORARIO DELLA FERROVIA

Depositi vengano stabiliti, dove se ne richiamano.

da 以口詞的 a V底列起源 a vicevera a.

| PARTENZE   |   | ARRIVI   | PARTENZE                              |   | ar rivi  |
|--|---|--|---------------------------------------|---|--|
| da Udine   |   | a Venezia  | da Venezia                            |   | 'a Udine   |
| <ul> <li>12.50 pem.</li> <li>5.11 &gt;</li> <li>8.30 &gt;</li> </ul> | omnibus<br>diretto<br>omnibus<br>omnibus<br>diretto | > 1.40 pom.<br>> 5.20 ><br>> 9.55 ><br>> 11.35 > | 3.05 pom. 3.45 > 9.— >                | omnibus<br>omnibus<br>diretto<br>omnibus<br>misto | > 3.36 pom.<br>> 6.19 ><br>> 8.05 ><br>> 2.30 ant. |
| •  | da, 1500  | me - Pon   | TEBBA •                               | viceverss.  | ·  |
| da Feine   |   | a Pontebba                                       | da Pontebba                           |   | a Udine  |
| ore 5.50 ant.  > 7.44 >  > 10.30 •  - 4.20 pom.                      | dirette<br>omnibus                                  | > 9.42 .> .<br>> 1.33 pom.                       | ore 30 ant.  2.24 pom.  5.— >  6.35 > | . omnibus<br>>                                    |  |

|                          | da 👪 🖸  | INE & TR  | IESTE • v  | iceversa.                                 |   |
|--------------------------|---|---|--|---|---|
| >11.— > 6.45 pom. 8.47 > | misto<br>omnibus<br>misto<br>omnibus<br>omnibus<br>is Cormòns | <ul> <li>8.10 pom.</li> <li>9.52 &gt;</li> <li>12.36 ant.</li> <li>ore 3 pom. ar</li> </ul> | ore 7.20 ant.  9.10 *  4.50 pom.  9.—  rivo a Udine or | omnibus<br>omnibus<br>misto<br>e 4.30 poi | > 12.30 pem<br>> 8.08 ><br>> 1.11 an t. |
|                          | de lista  | ime . Aiv   | Mair.  | Wicowojen                                 |   |

| da Udine               |                                       | a Cividale                    | da Cividale     |                    | . a∘Udine       |
|------------------------|---------------------------------------|-------------------------------|-----------------|--------------------|-----------------|
| ore 7.47 ant.          | misto                                 | ore 8.19 ant.                 | ore 6.30 ant.   | misto              | ore 7.02 ant.   |
| » 10.20 »              | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | <b>&gt;</b> 10.52 <b>&gt;</b> | » 9.15 »        | >                  | > 9.47 > 1      |
| > 12.55 pom.           |                                       | ≥ 1.27 pom.                   | > 12./5 pom.    | 17 <b>&gt;</b> 43  | > 12.37 pom.    |
| ⇒ 3 չ հ                | , y <b>≯</b> -06                      | » 3.32 »,                     | <b>→ 2.</b> — → | sata <b>j</b> en   | > 2.32 > ·      |
|                        |                                       | ★ .7.12 ×.                    |                 |                    | _               |
| <b>→</b> 8.39 <b>→</b> | 37/8 13/48                            | 🤧 9.02 »                      | > 7.45 (C≯)     | r (1 <b>1)</b> 20) | 1> 18.17: > - : |

# FERRO PAGLIARI

title the in the total is a secretarial

经通过收益 化铁铁铁矿

DEL CHIMICO FARMACISTA PROF. GIOVANNI PAGLIARI Premiato con 11 medaglie.

Guarisce l'Anemia, la Clorosi e le malattie dello stomaco; fortifica, Frigenera :e.idepura las massa del sangue.

Quantunque pel grande successo ottenuto, questo preparato chimico, d'uso ormai mondiale non abbia d'uopo di clamorosa pubblicità, nondimenomei piace riportare il gudizio emmesso dalla Clinica Medica di Firenze, colla memoria del dott. Luigi Vanni, aiuto professore nella Clinica stessa.

Il Ferro Pagliari è un medicamento tonico e ricostituente per eccellenza.

Tutte le forme delle oligemie curabili (anemia) guariscono prontamente sotto l'uso di esso.

disturbi gastrici e intestinali non formano controindicazione al medesimo, avvantaggiandosene anzi rapidamente merce l'acido

cloridrico che fa parte del preparato. Il Ferro Pagliari riesce tollerato anche quando non lo fu-

rono altri preparati e non produce mai stitichezza. Nessuna eta e controindicazione a la sua amministrazione dopo

lo slattamento. Chiunque desiderasse una copia della suddetta memoria, che

rifesce di tutti i casi ne quali venne esperimentato e riporta tutti gli altri giudizi, può averla gratis, facendone domanda anche con semplice biglietto da visita al Deposito Generale Pagliari e C. Firenze, Frazza S. Finenze.

Guardarsi dalle contraffazioni esigendo sempre sull'involucro la firma G. Pagliari.

Bottiglia grande (per una cura completa) lire 3.—. Bottiglie

piccole lire 1.--

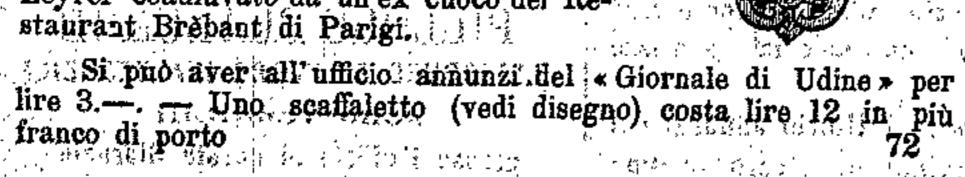
Deposito in tutte le principali farmacie del Regno.

### LA REGINA, DELLE CUOCHE CUCINA

### PEISANIED AMMALATI

Bicettario universale di vivande

Dietetica speciale. Consigli medici per ripristinare la perduta robustezza, ristorare gli stomachi delicati e guarire l'obesità. Archivio di scoperte utile alle madri di famiglia, ed ai villeggianti, del dott, prof. Leyrer coadiuvato da un'ex cuoco del Restaurant Brebant di Parigi.



### SI RICERCANO

Istitutori-Maestri patentati per Collegi. Rivolgerei subito al signor F. Carisi professore a Desenzano sul Lago.

UDIME - N. 8 Via Paolo Sarpi N. 8 - UDINE

Chirurgo-Dentista



Chirurgo-Dentista

Nel Gabinetto Dentistico, si eseguiscono estrazioni di denti e radici, si otturano denti in oro, argento, platino, cemento ecc.; si fabbricano e si applicano denti e dentiere artificiali secondo i sistemi più recenti e nel più breve tempo possibile: si riducono lavori vecchi o mal eseguiti; inoltre tiensi un grande deposito di polveri dentifricie, acqua anaterina e pasta corallo a prezzi modicissimi.

### BIANCO PERLA LIQUIDO

(BLANC DE PERLES) della Casa ALIBERT di Parigi.

Questo mirabile prodotto che ottenne già parecchie medaglie ed è usato dal mondo elegante della Francia ha molti benefici effetti. Previene e dissipa i bitorzolli, le serpiggini, le efelidi, le macchie del viso, le rugosità ed ogni alterazione della pelle, la quale rinfresca ed addolcisce dandole una bianchezza ed una finezza insuperabile. — La bottiglia grande L. 3.

Vendesi presso l'ufficio annunci del «Giornale di Udine. » Aggiungendo cent. 50 si spedisce per pacco postale.

### TARMICIDA INFALLIBILE

per la distruzione delle Tarme

L'esito felice ottenuto da molti anni da questa portentosa miscellanea, coll'esperimento fatto d'ordine del Ministro della guerra, ha 'risolto l'inventore di porlo in commercio acciò che il pubblico possa godere di questo sicuro ritrovato.

Esso preserva dal tarlo tutti gli oggetti in Lanerie, in Pellicierie e Panni d'ogni genere, con una spesa mitissima e senza tanta servitù e riguardi.

La vendita si fa in pacchi di diverse dimensioni all'Ufficio del Giornale di Udine.

## Medillas Men Fiù Capelli Bianchi

Con quest'Acqua maravigliosa progressiva od istantanea, si può da sè stesso e per sempre ridonare senza alterazione ai Capelli ed alla Barba, il primitivo loro colore, con una o due applicazioni e senza alcun preparativo nè lavatura.

RISULTATO GARANTITO da più di 30 ANNI di successo ognor orescente, CASA SALLES, fondata nel 1850

F. Moneghetti, Secere di Emile SALLES 1119, Profemiere-Chimico, 73, rue de Turbige, Paris. SI TROVA PRESSO TUTTI I PRINCIPALI PROFUMIERI E PARRUCCHIERI

### Ogni bottiglia L. 7

Si vende presso l'Ufficio Annunzi; del Giornale di Udine, e dal profumiere Nicolò Clain in Via Mercatovecchio.



Via della Pace 9

### Polvere per toeletta.

Una leggera applicazione è sufficiente per dare alla pelle la freschezza ed il vellutato giovanile; rimpiazza le polveri di riso ed il belletto, con vantaggi aderenti ed invincibili.

L. 3 la scatola.

Vendita a Venezia all'Agenzia Longega, Campo S. Salvatore e in Udine presso l'Amministrazione del « Giornale di Udine. >

### Brunitore istantaneo

per ORO, ARGENTO, PACFON, BRONZO, OTTONE ecc

Si vende in Udine presso l'Amministrazione del Giornale de Udine per soli 75 cent.

### POLVERE PER GUARIRE I VINI

alterati dall'odore di muffa, fusto o botte

Le alterazioni che pervengono facilmente ai vini sono l'odore di muffa, fusto o botte, e colla polvere preparata da uno dei prim Chimici Enologici d'Italia si toglie infallantemente tale malatta ed il vino guarito acquisterà molto più forza e robustezza, La dose per 250 litri lire 3,50.

Deposito presso l'amministrazione del «Giornale di Udine».

LUME EXCELSIOR ONDRA

INESPLODIBILE (BREVETTATO)

ED APPARECCHI D'ILLUMINAZIONE DI OGNI GENERE

Vendibile presso i signori DANIOTTI e COMP., Udine Mercatovecchio n. 35.

Nuova invenzione di lampada a petrolio a doppia corrente d'aria. La luce la più intensa che si conosca, bianca tranquilla e costante, senza odore ne fumo. La sola realmente inesplodibile; 25 per cento di economia su tutte le altre lampade a petrol, o; 80 per cento di economia sul gaz. Lampade di tutte le grandezze e di tutti i prezzi, scientificamente semplicement e solidamente costrutte. Si adattano per la illuminazione delle contrade, dei caffe, dei magazzini, degli istituti degli appartamenti ecc. ecc. Successo immenso.

Da non confondersi colla « Lampada Union, » alla quale fanno una reclame che ci onora molto, intitolando i loro articoli precisamente colla parola Excelsior, la quale spetta per titolo, con brevetto esclusivo per l'Italia, ai Lumi, sistema Sepulchre.

Uaine, 1887 — Tip. G. B. Doretti.

gati

fici,

altr

quan Vorig

inseg Socie

6888